

Robe de lumière au Comptoir

VAUD. La dernière création des étudiantes de l'Ecole de couture de Lausanne est tout simplement éblouissante. En association avec les apprentis en électronique de l'Ecole des métiers, elles ont conçu une robe en soie parsemée de 250 LED. «C'était parfois cocasse de voir des créateurs et des techniciens essayer de communiquer entre eux», se souvient Violaine Semlali, enseignante à l'Ecole de couture. «Si l'on compte le matériel et les heures de travail, cette robe coûte près de 20 000 fr.», estime pour sa part Scott Adams, prof à l'Ecole des métiers. Ce vêtement unique sera présenté à l'Espace créateurs du Comptoir Suisse. -REB



VISIONNEZ LA VIDÉO

Le vêtement qui marie art et technologie.

→ www.20minutes.ch

Pas moins de 250 diodes LED sont intégrées dans la création. -DR

Une robe lumineuse pour éblouir Beaulieu

Article 24 Heures du 24.09

Aujourd'hui et demain, les élèves de l'Ecole de couture de Lausanne défilent à la halle 8

La scène est incongrue. Le premier dimanche du Comptoir bat son plein. Les amateurs de courses de cochons s'amassent autour du ring de présentation. A deux mètres de là, une autre attraction, moins champêtre, se prépare: quelques instants plus tard, treize jeunes femmes de l'Ecole de couture de Lausanne (ECL) entrent en scène, révélant leurs créations.

Comme le week-end dernier, les étudiantes défilent aujourd'hui et demain à l'entrée de l'espace Créateurs. L'occasion de renouer avec une collaboration passée à la trappe deux ans plus tôt. «Par le passé, nous étions régulièrement présentes au Comptoir, rappelle Chantal Kägi, enseignante à l'ECL, qui a organisé la venue de ses élèves à Beaulieu. Mais, les dernières années, on défilait au milieu de la halle des meubles; ce n'était pas idéal.»

La naissance de l'espace voué à la féminité a motivé l'école à revenir. Elle a bien fait: les défilés du week-end dernier ont connu un gros succès. «Nous avons essayé de suivre la tendance hivernale 2011-2012; on présente une collection assez rétro avec des lignes rappelant les années 1950», précise Chantal Kägi.

Le clou du spectacle? Une robe de mariée lumineuse, préparée par les élèves de l'ECL et ceux de l'Ecole des métiers de Lausanne. «Un des défis pour les étudiants a été de trouver où faire passer les fils des LED qui la font scintiller, explique Chantal Kägi. Mais le résultat plaît beaucoup.» Et peut

surtout être portée par n'importe quelle mariée, pour peu qu'elle y mette le prix: «L'ECL n'est pas une école de stylisme, poursuit l'enseignante. On ne demande pas à nos jeunes d'être excentriques; on leur apprend plutôt à s'adapter à chaque client, à être à l'écoute de ses attentes. On forme des créateurs pour leur permettre de trouver un travail.»

«Le public n'a pas forcément la même vision que nos professeurs»

Edita Kamenica et Nadia Jasarevic, étudiantes à l'Ecole de couture de Lausanne

Pour les étudiantes, ces défilés constituent une occasion en or, comme le confirment Joanna Tichard et Lénore Bertrand: «L'expérience est géniale, on peut montrer notre travail aux gens. Le week-end dernier, on a eu des retours très positifs.»

A Beaulieu, les futures créatrices peuvent aller à la rencontre de «vraies» clientes potentielles. «Le public n'a pas forcément la même vision que nos professeurs; c'est intéressant pour nous», notent Edita Kamenica et Nadia Jasarevic. Plusieurs visiteuses ont d'ailleurs approché les jeunes femmes pour acheter les vêtements présentés. Patience, ceux-ci seront mis en vente dès la fin de la foire. **D.G.**

Défilés aujourd'hui et demain à 16 h, à l'entrée de l'espace Créateurs, halle 8. Renseignements: www.ecoledecouture.ch



Les futures créatrices jouent également les mannequins. ARC